



Regulamento

Jornadas Pedagógicas 2017

1. As Jornadas destinam-se a:

1º - Sócios do SPGL e de outros Sindicatos membros da FENPROF e professores/educadores que, entretanto, procedam à sua sindicalização.

2º - Professores/Educadores não sócios.

2. Cada participante paga de inscrição, por Jornada, a seguinte quantia:

- 3,50€ sócios e os professores/educadores que, entretanto, procedam à sua sindicalização.

- 26,00€ não sócios.

3. O pagamento da inscrição destina-se a custear parte das despesas de organização.

4. No caso de não ter vaga em alguma das Jornadas pretendidas, o professor/educador será informado por escrito e ser-lhe-á devolvida a importância paga no ato da inscrição.

5. Não haverá lugar à devolução do pa-

gamento da inscrição por motivo de desistência.

6. Custos adicionais (transporte, refeições, estadia, materiais, etc.) serão acrescidos ao custo da inscrição na Jornada.

7. No que se refere às Jornadas que impliquem custos acrescidos, estes serão devolvidos desde que o sócio comunique a sua desistência, sempre devidamente justificada, com pelo menos 15 dias de antecedência e haja outro sócio em lista de espera que o possa substituir.

8. O SPGL não se responsabiliza por qualquer acidente que possa ocorrer.

9. Em todas as Jornadas, serão entregues aos participantes uma ficha de presença, um certificado de frequência/participação e um inquérito de avaliação que deverá ser devolvido no final de cada Jornada.

10. Poderão ainda participar, nas visitas, familiares ou outros acompanhantes dos sócios, nas mesmas condições destes. Es-

tas inscrições ficam condicionadas à existência de vagas.

11. Os interessados devem inscrever-se na Sede do Sindicato ou preencher uma ficha de inscrição e enviá-la, junto com o respetivo pagamento, até 15 dias antes da Jornada, para:

Sindicato dos Professores da Grande Lisboa

Rua Fialho de Almeida, N° 3 - 1070-128 Lisboa

- E-mail: drlisboa@spgl.pt

- Fax: 213819197

Podem ser obtidas informações pelo telefone: 213819177 ou utilizando para esse efeito o e-mail: drlisboa@spgl.pt

Nota: informações mais detalhadas em

<http://www.spgl.pt/Jornadas>

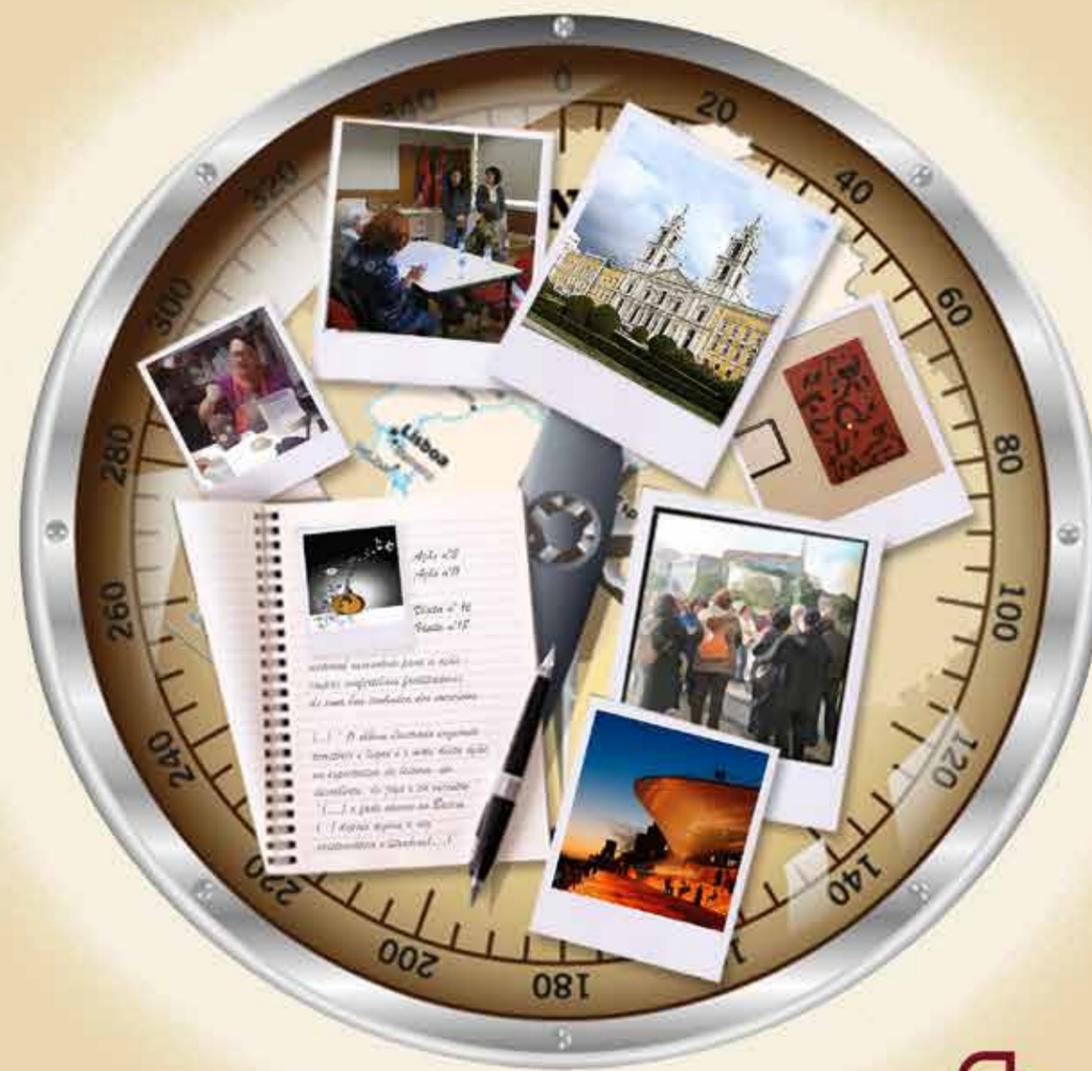
Pedagógicas

facebook: SPGL - Jornadas Pedagógicas

da DR de Lisboa

Jornadas Pedagógicas

• Direção Regional de Lisboa • 2017



Ficha de inscrição Jornadas Pedagógicas 2017

Nº de entrada _____ Sindicato _____ Sócio nº _____ Não sócio Familiar/acompanhante

Nome _____

Morada _____

Localidade _____ CP _____ - _____

Tel: _____ Tm: _____ E-mail _____

Escola _____

Situação Profissional: Quadro/efetivo Contratado Aposentado Grau de ensino: _____ Particular Público

Ações/Visitas em que pretende participar (assinalar o nº da ação/visita):

nº nº nº nº nº nº nº

Inscrição por cada Jornada: Sócios do SPGL ou de outros Sindicatos da FENPROF - 3,50€; Não Sócios - 26€.

PAGAMENTO:

Transf Bancária [IBAN: PT50 0036 0103 99100005430 42 (Montepio Geral) - enviar comprovativo transf. bancária juntamente com ficha de inscrição]

Cheque Cheque nº _____ Banco _____

Numerário

Vale Postal

Valor _____ € [por extenso] (_____)

NOTA: Indicar o seu IBAN para eventual devolução, caso a(s) inscrição(ões) não seja(m) aceite(s).

IBAN:

Enviar, juntamente com o comprovativo de pagamento, para: Sindicato dos Professores da Grande Lisboa, Rua Fialho de Almeida, 3 - 1070-128 Lisboa . E-mail: drlisboa@spgl.pt. Fax: 213819197



SPGL

SINDICATO DOS PROFESSORES DA GRANDE LISBOA

Ações de Formação



Ação nº 1

24 e 31 de janeiro (3ª feira)

O Excel aplicado à prática docente

(...) Assim, pretende-se, com esta formação, desenvolver competências básicas que permitam aos professores um correto manuseamento de folhas de cálculo.(...)



Ação nº 2

1 de fevereiro (4ª feira)

Apresentação do Jogo “Tempo de Vida: 6 Graus”

As alterações climáticas não são um problema do futuro (...). De facto, é provável que as crianças e jovens de hoje venham a ser afetados por todos os seus efeitos conhecidos.



Ação nº 3

7 e 14 de fevereiro (3ª feira)

O Professor em Sala de Aula... Corpo/Postura e Voz

Jogos e exercícios lúdicos para colmatar e amenizar o dia a dia do professor em sala de aula. Criatividade e voz, leitura e descoberta de outras formas de animação criativa.(...)



Ação nº 4

8 de fevereiro (4ª feira)

Integração Sensorial – O Poder dos Sentidos

(...) importa dotar os Professores e Educadores de conhecimentos relativos a características de eventuais dificuldades de processamento sensorial.(...)



Ação nº 5

9 de fevereiro (5ª feira)

Educação de Infância e a Escolarização Precoce: Processos e Práticas

(...) a ação de formação focalizar-se-á na lógica escolar que tem colonizado as práticas pedagógicas, sobretudo no Jardim de Infância.(...)



Ação nº 6

9 de fevereiro (5ª feira)

Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar de 2016

A sessão de apresentação das Orientações Curriculares para a Educação pré-Escolar de 2016 visa dar a conhecer o processo desenvolvido na revisão do documento de 1997 e as mudanças verificadas. (...)



Ação nº 7

17 de fevereiro (6ª feira)

Perturbações da Hiperatividade e Déficit de Atenção

O PHDA é uma perturbação cada vez mais comum nas crianças. Como se detetam os primeiros sintomas? Qual o papel da Escola?



Ação nº 8

9 de março (5ª feira)

O Papel da Escola na Construção da Igualdade entre Mulheres e Homens

(...) Tem como objetivo principal sensibilizar as/os docentes para questões relacionadas com o tema em contexto escolar, nomeadamente, evidenciando os direitos de igualdade e cidadania; identificando relações de género.(...)



Ação nº 9

14 de março (3ª feira)

Alterações climáticas: O maior desafio da história da humanidade

Esta formação, incluirá todos os aspetos fundamentais desta temática, desde a ciência à história das políticas climáticas, desde o contexto português até propostas de solução.(...)



Ação nº 10

17 de março e 28 de abril (6ª feira)

Oficina de Cerâmica no Atelier do Ceramista

Construção de uma peça em grés com as técnicas tradicionais da cerâmica. (...) www.avlapa.com



Ação nº 11

21 de março (3ª feira)

A Arte, a Educação e o Lugar – A partir de um conjunto de dinâmicas de leitura, o livro serve de mote para uma viagem, a viagem do leitor ao lugar da narrativa. Nesta acção a narrativa assume-se como um colectivo de caminhos e linguagens que dialogam entre si e levam o leitor ao/aos lugar/lugares de leitura. (...)

visitas



Visita nº 12

21 de janeiro (sábado)

Casa da Música e Serralves

Casa da Música - (...) tornou-se um ícone da arquitetura contemporânea, atraindo visitantes dos mais variados pontos do mundo. (...)

Serralves - “Joan Miró Materialidade e Metamorfose” (...) abarca um período de seis décadas da carreira de Joan Miró, de 1924 a 1981. (...)



Visita nº 13

4 de fevereiro (sábado)

Palácio de Mafra “Memorial do Convento” – O ano de 2017 é, um ano importante para o Palácio Nacional de Mafra, em 17 de Novembro celebra-se o terceiro centenário (...) <http://www.palaciomafra.pt/>
Nota: Visita seguida eventualmente da peça de Teatro “Memorial do Convento” a confirmar em janeiro pelo Palácio. Será divulgada no nosso site e facebook.

Para informações mais detalhadas consulte:
• <http://www.spgl.pt/jornadas-pedagogicas>
• facebook: SPGL - Jornadas Pedagógicas da DR de Lisboa



Visita nº 14

11 de fevereiro (sábado)

Centro de Estudos Judiciários (CEJ) e Museu do Aljube - Resistência e Liberdade

O Limoeiro O local do atual CEJ é um espaço ligado a momentos marcantes na história de Portugal.(...) <https://www.portaldocidadao.pt/web/centro-de-estudos-judiciarios/centro-de-estudos-judiciarios>
Museu do Aljube – Resistência e Liberdade
O Museu é dedicado à memória do combate à ditadura e da resistência em prol da liberdade e da democracia.(...)



Visita nº 15

15 de março (4ª feira)

MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia

No novo **Circuito Central Elétrica** confluem a memória tecnológica e as energias do futuro. (...) <https://www.maat.pt/pt/exposicoes/circuito-central-eletrica>

Exposições: Liquid Skin. Apichatpong weerasethakul, Joaquim Sapinho

<https://www.maat.pt/pt/exposicoes/liquid-skin-apichatpong-weerasethakul-joaquim-sapinho>

Dominique Gonzalez-Foerster. Pynchon Park



Visita nº 16

25 de março (sábado)

No Berço do Fado: Lisboa canta e encanta – Da Mouraria a Alfama-do século XIX aos dias de hoje

(...) O fado nasceu no Bairro (...) Depois, seguiu a via aristocrática e literária e saltou para a mesa da fidalguia. Virou “canção nacional” com a rádio e cinema nos anos 20 e 30 do século XX. “Regenerou-se”, depois disso, e seguiu rumos de “novo fado” com poetas maiores como letristas das velhas melodias tradicionais. Tudo isto é Lisboa, tudo isto é Fado!!! (...)



Visita nº 17

6 de maio (sábado)

À Descoberta dos Museus de Loures

- Museu do Vinho e da Vinha de Bucelas
- Museu Municipal de Loures Quinta do Conventinho
- Museu da Cerâmica de Sacavém



Visita nº 18

10 de maio (4ª feira)

Visita ao MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia

Visita às Exposições patentes nesta data e circuito central elétrica.(...)



Visita nº 19

20 de maio (sábado)

Visita a Campo Maior

- Centro de Ciência do Café,
- Museu Aberto - conhecer a extraordinária história deste concelho e das suas gentes, desde a pré-história até à atualidade (...)
- Visita à Adega Mayor <http://www.adegamayor.pt/a-adega/>

Jornadas Pedagógicas

• Direção Regional de Lisboa • 2017



Nº	Ação	Dinamizador	Público Alvo	Dia	Hora	Local	Nº Part.
1	O Excel aplicado à prática docente (*)	Manuel Vasconcelos	Todos	24 e 31 de janeiro (3ª feira)	15h00 às 18h00	Sede do SPGL	10
2	Apresentação do Jogo “Tempo de Vida: 6 Graus”	Climáximo	Todos	1 de fevereiro (4ª feira)	16h00 às 18h00	Sede do SPGL	25
3	O Professor em Sala de Aula... Corpo/Postura e Voz (*) (a)	Marcos Pinheiro	Todos	7 e 14 de fevereiro (3ª feira)	16h00 às 19h00	Sede do SPGL	25
4	Integração Sensorial – O Poder dos Sentidos	Isabel Rocha	Todos	8 de fevereiro (4ª feira)	17h00 às 20h00	Sede do SPGL	25
5	Educação de Infância e a Escolarização Precoce: Processos e Práticas	Catarina Tomás	Pré-Escolar	9 de fevereiro (5ª feira)	09h30 às 12h30	Sede do SPGL	25
6	Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar de 2016	Manuela Rosa	Pré-Escolar	9 de fevereiro (5ª feira)	14h30 às 17h30	Sede do SPGL	25
7	Perturbações da Hiperatividade e Déficit de Atenção	Ana Rodrigues	Todos	17 de fevereiro (6ª feira)	16h00 às 19h00	Sede do SPGL	25
8	O Papel da Escola na Construção da Igualdade entre Mulheres e Homens	Maria José Maurício	Todos	9 de março (5ª feira)	16h00 às 19h00	Sede do SPGL	25
9	Alterações climáticas: O maior desafio da história da humanidade	Climáximo	Todos	14 de março (3ª feira)	16h00 às 19h00	Sede do SPGL	25
10	Oficina de Cerâmica no Atelier do Ceramista (*) (b)	António Vasconcelos Lapa www.avlapa.com	Todos	17 de março e 28 de abril (6ª feira)	14h00 às 18h00	Atelier (R. Coelho da Rocha, 69 Pavilhão 13-Campo Ourique)	10
11	A Arte, a Educação e o Lugar (c)	Mafalda Milhões	Pré-Escolar e 1º Ciclo	21 de março (3ª feira)	8h30 às 19h00	Livraria Histórias com Bicho Óbidos Local Encontro: Entrada principal do Jardim Zoológico	25

(*) Nas ações desdobradas em 2 dias o certificado de participação será entregue no 2º dia.

(a) É necessário roupa confortável que possibilite uma boa dinâmica dos exercícios.

(b) Ao preço da inscrição **acresce 10€** para materiais

(c) Ao preço da inscrição **acresce 16,50€** (transporte e almoço). Esta ação é realizada na Livraria Histórias com Bicho – Estrada dos Casais Brancos – Óbidos.

Nº	Visita	Dinamizador	Público Alvo	Dia	Hora	Local de encontro	Nº Part.
12	Casa da Música e Serralves Joan Miró “Materialidade e Metamorfose” (1)	Técnico dos Museus	Todos	21 de janeiro (sábado)	07h00 às 23h00	Entrada principal do Jardim Zoológico	40
13	Visita ao Palácio de Mafra “Memorial do Convento” (2)	Técnico do Museu	Todos	4 de fevereiro (sábado)	14h00 às 20h30	Entrada principal do Jardim Zoológico	40
14	Centro de Estudos Judiciários e Museu de Aljube (**)	Técnicos Locais	Todos	11 de fevereiro (sábado)	09h45 às 17h00	Centro de Estudos Judiciários (Largo do Limoeiro)	25
15	Visita ao MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia	Técnico do Museu	Todos	15 de março (4ª feira)	17h45 às 20h00	Entrada do MAAT (Av. Brasília)	25
16	No berço do fado: Lisboa canta e encanta (3)	Inez Marques	Todos	25 de março (sábado)	15h00 às 23h00	Igreja da Nossa Senhora da Saúde (Martim Moniz)	25
17	À Descoberta dos Museus de Loures (4)	Técnicos dos Museus	Todos	6 de maio (sábado)	09h30 às 19h00	Entrada principal do Jardim Zoológico	40
18	Visita ao MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia	Técnico do Museu	Todos	10 de maio (4ª feira)	15h45 às 18h00	Entrada do MAAT (Av. Brasília)	25
19	Visita a Campo Maior (5)	Técnicos Locais	Todos	20 de maio (sábado)	07h00 às 21h00	Entrada principal do Jardim Zoológico	40

(1) Ao preço da inscrição **acresce 48,50€** (transporte, entradas e almoço).

(2) Ao preço da inscrição **acresce 15,00€** (transporte, entrada e visita guiada). **Nota:** Visita seguida eventualmente da peça de Teatro “Memorial do Convento” a confirmar em janeiro pelo Palácio, **custo 12,5€ pagos no dia**. Será divulgada no nosso site.

(3) Ao preço da inscrição **acresce 27,50€** (auriculares, jantar com fado). **Nota:** É necessário título de transporte para uma viagem de elétrico.

(4) Ao preço da inscrição **acresce 12,00€** (transporte, entradas e prova de vinhos). **Almoço facultativo 18,00€ a pagar no dia**, inscrição até dia 28 de abril (5 dias antes da visita) para 213819177 ou drisboa@spgl.pt

(5) Ao preço da inscrição **acresce 32,50€** (transporte, visitas, almoço, prova de vinhos e de cafés)

(**) Almoço livre.