



MUSEU NACIONAL DE
ETNOLOGIA



Visita gratuita - 15 de outubro às 14h30m, acompanhada pela Dra. Isabel Castro Henriques

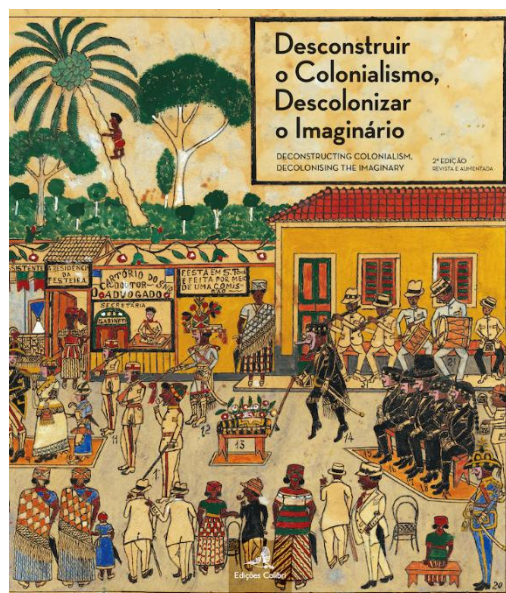
Número de participantes: 20

Início da visita: 14h30m

Final: 16h30m

Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário. O Colonialismo em África: Mitos e Realidades

A exposição organizada pelo Centro de Estudos Sobre África e Desenvolvimento (CESA/ISEG-Universidade de Lisboa) e pelo Museu Nacional de Etnologia é comissariada por Isabel Castro Henriques e realiza-se no âmbito das comemorações dos 50 anos do 25 de Abril.



Esta mostra visa apresentar as linhas de força do colonialismo português em África nos séculos XIX e XX e tem como objetivos desconstruir os mitos criados pela ideologia colonial, descolonizar os imaginários portugueses e contribuir, de forma pedagógica e acessível, para uma renovação do conhecimento sobre a questão colonial portuguesa.

Organiza-se em torno de textos e imagens que procuram explicar historicamente o fenómeno colonial. Apresenta também uma seleção de objetos de arte africana do Museu Nacional de Etnologia, que evidenciam a força política e criativa das culturas africanas e contradizem as narrativas depreciativas europeias relativas à África, assim como obras de arte africana contemporânea dos artistas Lívio de Moraes, Hilaire Balu Kuyangiko e Mónica de Miranda.

Inscrições até 10 de outubro para isabelgasparp@gmail.com

Ponto de encontro: entrada principal do Museu Nacional de Etnologia - [Av. da Ilha da Madeira, 1400-203 Lisboa](#)