

Passeios Literários em Lisboa

Passeio 1

10 de setembro



José Saramago: O Ano da Morte de Ricardo Reis

“Aqui o mar acaba e a terra principia”

Uma viagem literária, histórica e política no cinquentismo da ditadura vigente nos anos 30 do século XX. Revelam-se os contrastes da capital de ontem e de hoje, na perspetiva de José Saramago e da sua obra *O Ano da Morte de Ricardo Reis*. Conhecem-se as personagens Lídia, Marcenda, Pessoa e o próprio heterónimo maior do poeta. Num percurso a pé, ao Alto de Santa Catarina “ver os navios”, ao Bairro Alto recordar o jornal “O Século” com a sua obra social, ao Chiado da PVDE e dos intelectuais opositores ao Regime, até ao Rossio da Estação Central, cujo “olho do tempo” nunca pára.

Ponto de Encontro: 10h - Cais do Sodré (junto ao Rio)

Fim: 12.30h – Rossio

Passeio 2

10 de setembro



José Saramago: Memorial do Convento

“Lisboa Majestosa e Devota”

Este percurso lisboeta remete-nos para a obra de José Saramago que tem como período da ação o Barroco do século XVIII e, como lugar, além de Mafra, a cidade de Lisboa, marcada pelas grandes celebrações religiosas, como as procissões e os autos-de-fé.

Seguimos os passos de Baltasar Sete-Sóis, desde que chega a Lisboa, até que morre em matéria, à nossa despedida. Pelo caminho saberemos mais sobre a família real, o Padre Voador, o Sr. Escarlata e a inseparável Blimunda Sete-Luas, entre outros. Através das peripécias, pensamentos e sentimentos de algumas das personagens da obra, pretendemos, com este passeio, aproximarmo-nos da obra literária de Saramago, bem como do espaço e do tempo da Lisboa pré-pombalina.

Ponto de Encontro: 15h - Campo das Cebolas (junto à Casa dos Bicos)

Fim: 17.30h - Largo de São Domingos /Rossio

Passeio 3

17 de Setembro



Eça de Queirós - Um percurso por Lisboa

Foram curtos os anos de vivência na capital que se tornaria no cenário das principais ficções de Eça de Queirós. Iremos conhecer os locais onde viveu e conviveu num itinerário biográfico que tem como fio condutor os principais espaços onde se movem as personagens da obra por excelência de Eça de Queirós – Os Maias. Seguiremos então Carlos da Maia, João da Ega e Maria Eduarda, entre outros, que nos conduzirão com diletância e ironia, a lugares onde compreenderemos os palcos oitocentistas de convívio, de conspiração e de romance, bem como os caminhos hesitantes da Lisboa ora vanguardista ora conservadora.

Ponto de Encontro: 10h - Estação do Rossio - (exterior, junto à loja de souvenirs)

Fim: 12.30h - Cais do Sodré

Passeio 4

17 de Setembro



Cesário Verde – Poeta do real, incompreendido e ignorado

As deambulações de um poeta incompreendido. Guiados pelas suas palavras, impressões e sentimentos seguimos os passos da sua curta vida e obra poética. A história da cidade durante o século XIX, com as suas profundas alterações no âmbito social e económico refletem-se na poesia de Cesário.

Ponto de Encontro: 15h - Praça do Comércio (junto ao arco da Rua Augusta)

Fim: 17.30h – Praça Luis de Camões

Passeio 5

24 de Setembro



ALMEIDA GARRETT em Lisboa

Acompanhamos as deambulações de Almeida Garrett pela cidade: Na companhia de Alexandre Herculano passeia pelo Chiado e dita a moda no trajar masculino.

O seu lado íntimo e amoroso, por vezes ligado a pequenas tragédias familiares, não ofuscou o brilho e extravagância deste elegante do Chiado.

Ponto de Encontro: 10h - Largo Trindade (em frente à igreja de S. Roque)

Fim: 12.30h - Praça do Comércio

Passeio 6

24 de Setembro



Fernando Pessoa

De S. Carlos até ao Martinho vamos percorrendo alguns espaços da cidade-berço e palco da produção literária e personalidade caleidoscópica de Fernando Pessoa.

Ponto de Encontro: 15h - Largo S. Carlos (junto ao teatro)

Fim: 17.30h - Praça do Comércio

Às quintas-feiras venha conhecer as obras, os autores e a cidade

Os passeios são abertos aos sócios do SPGL e sujeitos a inscrição prévia.

Os percursos têm uma duração de 2h30 e são conduzidos por Guias-Intérpretes.

Seguindo recomendações da DGS, os passeios têm limite de participantes, asseguramos que seja mantida a distância social e é obrigatório o uso de máscara.

Serão utilizados auriculares de modo a permitir a transmissão clara e sem interferências do discurso efetuado pelo guia.

Cada passeio tem o custo de 12,50€/pessoa.

O pagamento deverá ser feito antecipadamente por transferência bancária logo que seja confirmada a inscrição.

As inscrições decorrem até 3 de setembro e serão confirmadas por telefone até ao dia 7. Deve preencher a ficha de inscrição indicando os números dos passeios em que pretende participar.

Para mais informações poderá contactar o dirigente Bráulio Martins pelo tlm. 960 202 007 ou email: braulio1martins@gmail.com